



RED DE ESPECIALISTAS EN  
DOCENCIA, DIFUSIÓN E  
INVESTIGACIÓN EN  
ENSEÑANZA DE LA HISTORIA

**CUARTO ENCUENTRO NACIONAL DE DOCENCIA, DIFUSIÓN Y ENSEÑANZA DE LA HISTORIA  
SEGUNDO ENCUENTRO INTERNACIONAL DE ENSEÑANZA DE LA HISTORIA  
TERCER COLOQUIO ENTRE TRADICIÓN Y MODERNIDAD**

**11 al 13 de septiembre de 2013**

Universidad Autónoma de Querétaro  
Facultad de Filosofía  
Santiago de Querétaro, México



La Red de Especialistas en Docencia, Difusión e Investigación en Enseñanza de la Historia (REDDIEH) contempla entre sus principales fines el “intercambio de ideas para el mejoramiento de la docencia, así como el trabajo inter, multi y transdisciplinario para su difusión a través de publicaciones.” Consciente de que sólo con trabajo colaborativo entre disciplinas es posible contribuir al imperativo de lograr la valoración social de las ciencias sociales y de las humanidades, la Universidad Autónoma de Querétaro, como parte de dicha red y en colaboración con la Universidad de Guadalajara (UAG), la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP), la Universidad Autónoma de Sinaloa (UAS), la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), la Universidad Pedagógica Nacional (UPN), la Universidad Autónoma del Estado de México (UAEM), la Universidad Autónoma de Chiapas (UNACH), la Universidad Autónoma de Agascalientes (UAA), la Comunidad Normalista para la Educación Histórica (CONEHI) y la Red de Investigador@s Educativ@s en el Estado de México (REDIEEM); organiza el Cuarto Encuentro Nacional de Docencia, Difusión y Enseñanza de la Historia, Segundo Encuentro Internacional de Enseñanza de la Historia y Tercer Coloquio Entre Tradición y Modernidad, los días 11, 12 y 13 de septiembre del 2013.

Tres grandes ámbitos del quehacer histórico, atravesados por una matriz de temas, son los tópicos centrales del Encuentro, abordados desde perspectivas diversas.

| ÁMBITOS                | EJES TEMÁTICOS  |
|------------------------|---|
| Investigación          | Memoria, identidades, multiculturalidad e interculturalidad   |
| Docencia               | Estudios de género  |
| Difusión y divulgación | Tradición y modernidad<br>Patrimonio y museos<br>Experiencias docentes:<br>cine, literatura, fotografía, TIC's y libros de texto, entre otros |

La finalidad principal del Encuentro consiste en crear un espacio de discusión y reflexión en donde los académicos y docentes nacionales y extranjeros expongan y debatan los temas, con abordajes conceptuales y metodológicos desarrollados en investigaciones recientes. Ponencias magistrales, talleres y foros pondrán en tensión los ejes temáticos para generar un diálogo entre disciplinas donde se haga patente la función social de las ciencias sociales y de las humanidades.



## **I Memoria, identidades, multiculturalidad e interculturalidad**

Discursos del tiempo y la memoria.

Debates entorno a enfoques y modelos de educación multi e intercultural.

Investigaciones sobre contenidos curriculares, desarrollo de nociones históricas, conciencia histórica.

Discusiones sobre metodologías de investigación en enseñanza de la historia.

## **II Estudios de género, derechos humanos y formación ciudadana**

Estudios que tengan como objeto la función del conocimiento histórico en la cultura, el desarrollo y en políticas públicas con impacto educativo.

Investigaciones sobre enseñanza de la historia pasada y/o presente, en relación a las cuestiones de derechos humanos, formación ciudadana y estudios de género.

## **III Tradición y modernidad**

Las humanidades y las ciencias sociales en la construcción del conocimiento.

Discursos y prácticas.

Procesos políticos y movimientos sociales.

Investigaciones de corte historiográfico sobre los procesos de enseñanza, aprendizaje y difusión de la historia en diferentes épocas.

## **IV Patrimonio y museos**

Trabajos de discusión teórica o experiencial sobre la función del conocimiento histórico, etnográfico y antropológico en la recuperación, salvaguarda y difusión del patrimonio material e inmaterial en sus diversas esferas de acción y de manera particular en los museos.

## **V Experiencias docentes: cine, literatura, fotografía, TIC', libros de texto entre otros.**

Investigaciones sobre diseño, desarrollo y evaluación curricular en contenidos históricos.

Intervenciones didácticas en cualquier nivel educativo y producción de materiales didácticos innovadores para la enseñanza de la historia.



Los trabajos deberán enviarse como archivos adjuntos en word, especificando el nombre, institución, título de la ponencia, mesa en la que desea participar, una síntesis de media cuartilla (12, Times New Roman espacio y medio), y un resumen curricular de 10 líneas. El Comité Científico Interinstitucional dictaminará la aceptación de propuestas. Contacto: reddieh2013@gmail.com

**\*\*La recepción de resúmenes, así como el envío de la síntesis curricular, vence el lunes 28 de enero 2013**

**Resultados de selección de ponencias:** La aceptación de las propuestas será informada el lunes 25 de marzo del 2013.

**Recepción de ponencias:** Una vez resuelta su aceptación, se deberá enviar el trabajo con las siguientes características:

1. El cuerpo de los trabajos deberá estar escrito a espacio y medio con tipografía Times New Roman de 12 puntos. Los márgenes serán de 2.5 cm. Los trabajos deber tener entre 15 y 20 páginas.

2. Las citas textuales que ocupen más de tres líneas irán en la misma fuente, Times New Roman, pero en 11 puntos; deberán ir separadas del texto, dejando una línea antes y otra después; la cita deberá conservar una sangría de dos centímetros a la izquierda. Las palabras en lenguas extranjeras deben ir en cursivas.

3. Deberá utilizarse el estilo de la APA para la presentación de citas, referencias y bibliografía.

4. Las notas a pie de página, en 10 puntos y en la misma fuente, deberán tener secuencia numérica y ubicarse en la página que corresponda.

5. La bibliografía, las obras citadas y referencias electrónicas, se ordenarán alfabéticamente al final del texto.

6. Los textos deberán estar acompañados de una breve ficha curricular del autor, adscripción institucional, dirección, teléfono, correo electrónico y de un resumen de 250 palabras, cinco de ellas clave.

7. Si hay imágenes, gráficas o fotografías, se solicita se incorporen en archivos separados y que se refieran con numero y pie de figura en el cuerpo del trabajo.

8. Los textos son responsabilidad de sus autores. Se recomienda que sean revisados detenidamente para su publicación.

**\*La fecha límite para la recepción de la ponencia es el lunes 13 de mayo de 2013.**

**\*\*No se publicarán las ponencias sin los requerimientos establecidos.**

Sede: Facultad de Filosofía. Universidad Autónoma de Querétaro. Colegio de Historia. Teléfono: (+52)+ 442 192 12 00 ext. 5803 (en horario de 8:00 a 15:00 hrs.)

**Cuota de recuperación:**

Docentes e investigadores \$500 (Quinientos pesos 00/100 M.N)  
Estudiantes con credencial \$100 (Cien pesos 00/100 M.N)  
Evento sin costo para el público en general.

La cuota de recuperación deberá recibirse a más tardar el 27 de mayo del 2013. En su oportunidad se proporcionarán los datos institucionales sobre el procedimiento. El pasaje, el hospedaje y la alimentación estarán a cargo de los ponentes. La cuota de recuperación incluye un ejemplar de la memoria y el reconocimiento de participación respectivo avalado por las instituciones convocantes.

**Información general:**

Habrá una mesa para la venta y/o intercambio de publicaciones institucionales. Las semanas previas al Encuentro se enviará el programa detallado.

**h**