



MONOGRÁFICO 2021 – 1

Volumen 40 - ISSN: 0213-9529

LLAMADA DE ARTÍCULOS

CALL FOR PAPERS

Nacionalismo en las aulas. La Didáctica de la Historia y la construcción de identidades.

Editores del Monográfico

Juan Luis de la Montaña Conchiña (Universidad de Extremadura, mail: jmontana@unex.es)

César Rina Simón (Universidad de Extremadura, mail: cesrina@unex.es)

Enfoque

La revista Campo Abierto invita a investigadores de Didáctica de las Ciencias Sociales y de la historia a presentar artículos inéditos para el monográfico: Nacionalismo en las aulas. La Didáctica de la Historia y la construcción de identidades, para el volumen 40.

Hasta no hace muchos años, el nacionalismo no se ha mostrado como una preocupación o preferencia de investigación en el contexto educativo, o si lo ha sido fue para señalar mecanismos de nacionalización en "otros" países o realidades.

Sin embargo, la nacionalización de las aulas se ha convertido recientemente en una de las temáticas centrales de investigación en el ámbito de la Didáctica de las Ciencias Sociales. A través de las clásicas disciplinas escolares, Geografía e Historia, junto a la Literatura y el Patrimonio, el alumnado adquiere una serie de contenidos impregnados de narrativas identitarias que conectan la comunidad en la que se integran, con sociedades, símbolos, personajes y territorios del pasado.

En este monográfico pretendemos aunar investigaciones recientes sobre esta temática que continúen indagando en las formas conscientes o inconscientes en las que en el proceso educativo los alumnos asimilan y reproducen acríticamente los conceptos y mitos nacionales. Esta cuestión es clave para repensar el currículo, los usos educativos de la Historia y los mecanismos de nacionalización, así como para plantear alternativas a los modelos educativos nacionalistas.

Temáticas

- La nacionalización en las aulas: estado de la cuestión.
- Análisis de casos prácticos o mecanismos sobre nacionalización en las aulas.
- Procedimientos banales de nacionalización en las aulas.
- La nación y el currículo oculto.
- Usos públicos de la historia: nacionalizar en el sistema educativo.
- Nacionalistas son los otros: bagajes y aprendizajes no formales, la influencia de las redes sociales y los *mass media*.
- La nacionalización en España en las aulas a lo largo de la contemporaneidad.
- Estudios comparativos de la nacionalización en las aulas en diferentes países o comunidades autónomas.
- Visiones del alumnado sobre la nación.
- Manuales y narrativas como agentes de nacionalización.
- Concepciones del profesorado sobre las identidades.
- Mitos nacionalistas en la enseñanza.
- Nacionalismos y patrimonio.
- Alternativas transnacionales a las didácticas nacionalistas.

Normas y Procedimientos para el envío de originales en:

<https://mascvuex.unex.es/revistas/index.php/campoabierto/about/submissions>



Fechas clave:

- Fecha de inicio para el envío de artículos: **04/05/2020**
- Fecha límite para el envío de artículos: **31/03/2021**
- Fecha prevista de publicación: **30/06/2021**